

**CENTRO UNIVERSITÁRIO SÃO FRANCISCO DE BARREIRAS –
UNIFASB**

PRÓI-REITORIA DE ENSINO

NÚCLEO INSTITUCIONAL DE ENSINO E APRENDIZAGEM - NIEP

TRABALHO INTERDISCIPLINAR INSTITUCIONAL - TII
SEMESTRE LETIVO 2020.1

ROTEIRO APLICADO

CURSO: _____

7º SEMESTRE

TURMA: _____

BARREIRAS - BAHIA
2020

SUMÁRIO

1. PRODUÇÕES COLETIVAS	3
1.1. REGISTRO 01 – Contribuição da Turma para a importância local-regional do seu curso....	3
1.2 REGISTRO 02 e 03 - PRODUÇÕES INDIVIDUAIS POR GRUPO SOBRE POSSIBILIDADE E EFETIVIDADE DE APLICAÇÃO DOS SABERES DO CURSO.	3
Ficha sobre oportunidades de aplicação de saberes do Curso, à base dos teores da exposição de um(a) egresso(a) - REGISTRO 02	4
Ficha de uso efetivo de saberes do Curso, à base dos teores da exposição de um(a) egresso(a) - REGISTRO 03	4
1.3 REGISTRO 04 - AUTOAVALIAÇÕES E HETEROAVALIAÇÕES DOS DISCENTES POR PRODUÇÃO	5
1.3.1 REGISTRO 04.01 – Autoavaliação (Ai) e Heteroavaliação de cada um e de todos os componentes do grupo	5
1.3.1.1 REGISTRO 04.01.01 – HETEROAVALIAÇÃO do Desempenho dos Componentes do Grupo pelo(a) Monitor(a) de Grupo.	6
1.3.2 REGISTRO 04.02 – Autoavaliação do(a) Monitor(a) de Grupo e Heteroavaliação Grupal-Consensual (HGC) do(a) Monitor(a) de Grupo pelos Componentes do seu Grupo..	7
1.3.2.2 REGISTRO 04.02.02 – HETEROAVALIAÇÃO do Desempenho dos Monitores de Grupo, por estrita produção, pelo(a) Monitor(a) de Turma (HMT)	8
1.3.3 REGISTRO 04.03 – Autoavaliação do(a) Monitor(a) de Turma e Heteroavaliação Grupal-Consensual (HGC) do(a) Monitor(a) de Turma, por estrita produção, pelos Monitores de Grupo	9
1.4. REGISTRO 05 - AUTOAVALIAÇÃO DO(A) DOCENTE	10
1.5. REGISTRO 06 - HETEROAVALIAÇÃO GRUPAL-CONSENSUAL (HGC), DO DESEMPENHO DOCENTE	11
2. PRODUÇÕES DO(A) MONITOR(A) DO GRUPO	12
2.1 REGISTRO 07: ELABORAÇÃO DE SÍNTESE SOBRE OS TEORES DAS FICHAS QUE PERFAZEM OS REGISTROS 02 E 03	12
2.1.1 REGISTRO 07.01: Síntese dos teores do REGISTRO 02 (verso, se necessário): ..	12
2.1.2 REGISTRO 07.02: Síntese dos teores do REGISTRO 03 (verso, se necessário): ..	12
2.1.3 REGISTRO 07.03: Apuração das Médias das Heteroavaliações	13
3. REGISTRO 08 - AUTORES (COMPONENTES) POR GRUPO	14
3.1 REGISTRO 09 – APURAÇÃO DAS NOTAS FINAIS DO TII DA TURMA.	15
3.2 REGISTRO 10 – SÉRIES DE NOTAS DE AUTOAVALIAÇÃO E DE MÉDIAS DE HETEROAVALIAÇÃO.	16
3.3 REGISTRO 11 - AUTOAVALIAÇÕES E HETEROAVALIAÇÕES DOS DOCENTES PARA EVENTUAL DEMANDA JUNTO À CPA-FASB	18
3.4 REGISTRO 12 - SUGESTÕES DA TURMA PARA APERFEIÇOAMENTO DO TII DO 7º SEMESTRE	19
4. INSTRUÇÕES PARA ORGANIZAÇÃO FINAL DO TII DO 7º SEMESTRE	20

1. PRODUÇÕES COLETIVAS

1.1. REGISTRO 01– Contribuição (item 3, do “box” logo abaixo) da Turma de 2020.1 para a importância local-regional do seu Curso

1. Cada componente de Grupo elabora contribuição pessoal sobre ausência (oportunidade) e presença (efetividade) de aplicação local-regional dos saberes do seu Curso, a partir de uma entrevista realizada com um(a) egresso(a), de acordo com os registros de nº 02 e 03.
2. O(A) Monitor(a) de Grupo elabora duas sínteses “consolidadas” (sem repetição de tores comuns a mais de uma ficha) dos registros 02 e 03, provindos dos componentes do seu Grupo.
3. Componentes e Monitores de Grupo podem, ou mesmo devem, buscar contribuições a **respeito de fatos, circunstâncias ou situações** que fundamentem e justifiquem a oferta do seu Curso em Barreiras e na Região Oeste da Bahia, a partir da entrevista de um egresso.
4. O(A) Monitor(a) da Turma elabora um texto “consolidado”, composto por três itens, 2 (dois) deles referentes às duas sínteses provindas dos Grupos (item 2, acima), e 1 (um) a respeito de contribuições provindas do item 3 acima.

1.2 REGISTRO 02 e 03 - PRODUÇÕES INDIVIDUAIS POR GRUPO SOBRE APLICAÇÃO EFETIVA E SOBRE POSSIBILIDADES DE APLICAÇÃO DOS SABERES DO CURSO.

Um(a) egresso(a) do Curso, por grupo, expõe aos Autores deste grupo a respeito do seu uso efetivo dos saberes adquiridos ao longo do Curso – exposição que presume acesso a posto de trabalho no campo de atuação humana do Curso. (Quanto a tal acesso, se ainda não alcançado, isto não implica em motivo para não haver convite para entrevista, mas até favoreceria no sentido de aprofundar a condição de enxergar possibilidades de aplicação e de uso efetivo dos saberes do Curso, em Barreiras e *região*).

Após esta exposição, cada Componente do Grupo elabora dois textos: (1º) **Registro 02**, a respeito de fatos, circunstâncias ou situações nos quais deveriam ser usados os saberes do Curso (possíveis e futuras oportunidades ocupacionais para outros egressos); e (2º) **Registro 03**, a respeito de fatos, circunstâncias ou situações, nos quais é observável o uso efetivo dos saberes do Curso (oportunidade para enxergar efetivos objetos e postos de trabalho, bem como maneiras de eles serem executados).

Os textos produzidos, antes de serem indispensavelmente juntados ao TII do Grupo, precisarão ser lidos por todos os **não-autores** junto ao Grupo, para **fundamentar e justificar** heteroavaliação das produções de todos os componentes do Grupo e para o(a) Monitor(a) de Grupo atender requisito de tores que cumprem compor os REGISTROS 07.01 e 07.02.

É imprescindível que os **REGISTROS 02 e 03 sejam manuscritos em caligrafia legível**, o que se constitui na única garantia de serem constatáveis a originalidade e a procedência autoral.

CURSO: _____ GRUPO: _____

COMPONENTE: _____

Ficha sobre oportunidades de aplicação de saberes do Curso, à base dos teores da exposição de um(a) egresso(a) - REGISTRO 02

Ficha de uso efetivo de saberes do Curso, à base dos teores da exposição de um(a) egresso(a) - REGISTRO 03

NOTAS*:	Ai	Hg	Hmg	M (Ai+Hg+Hmg)/3

(*) Espaços gráficos destinados ao (à) **Monitor(a) do Grupo** para registrar as notas provindas do REGISTRO 04.01, logo a seguir: **(Ai)** nota de autoavaliação individual ou do elaborador dos dois textos logo acima; **(Hg)** média das notas de heteroavaliação de cada Componente do Grupo pelos demais Componentes (registro 07.03), tendo em conta *teores e também extensão* de ambos os textos acima, assim como *legibilidade da caligrafia como a única e inequívoca prova da originalidade do texto*; e, **(Hmg)** Heteroavaliação do Monitor de Grupo para cada componente. $[(Ai+Hg+Hmg)/3]$ nota referente à média das três notas anteriores. [São elaborados textos em número igual ao total de Componentes do Grupo e, a seguir, juntados para constar do TII do Grupo].

1.3 **REGISTRO 04 - AUTOAVALIAÇÕES E HETEROAVALIAÇÕES DOS DISCENTES POR PRODUÇÃO**

- AUTOAVALIAÇÃO e HETEROAVALIAÇÃO, a respeito de contribuições pessoais para realizar os TIIs dos Grupos e o TII da Turma em 2020-1, precisam ser pautadas nas elaborações dos dois textos sobre oportunidades de aplicação de saberes (REGISTRO 02) e sobre uso efetivo (REGISTRO 03) dos saberes do Curso, à base da exposição de um(a) egresso(a) do Curso.
- No TII, avaliar é *produzir de forma reflexiva*, porque se trata de *enxergar produção já efetiva*, própria e/ou de outrem. (Nota não fundamentada em produção assim efetiva perfaz mera apropriação).
- Igualdade de notas, sobretudo se maximamente elevadas, urge ser de antemão considerada suspeita de incidir em mera apropriação, uma vez que produções individuais detêm identidade que, em si mesma, é incomparável e muito raramente perfeita.

1.3.1 **REGISTRO 04.01 – Autoavaliação (Ai) e Heteroavaliação de cada um e de todos os componentes do grupo**

CURSO _____ 7º SEMESTRE/TURMA _____ GRUPO Nº _____

AUTOAVALIAÇÃO:

Nome: _____ Nota: _____ (ex.: 8,5).

HETEROAVALIAÇÃO:

DEMAIS AUTORES DO GRUPO	NOTAS DE HETERO-AVALIAÇÃO
01.	
02.	
03.	
04.	
05.	
06.	
07.	
08.	
09.	
10.	

1.3.2 REGISTRO 04.02 – Autoavaliação do(a) Monitor(a) de Grupo e Heteroavaliação Grupal-Consensual (HGC) do(a) Monitor(a) de Grupo pelos Componentes do seu Grupo

1. O(a) Monitor(a) do Grupo obtém uma cópia do formulário deste REGISTRO 04.02, preenche os espaços gráficos que dizem respeito à **AUTOAVALIAÇÃO** do seu desempenho na elaboração do TII do seu Grupo e solicita aos demais Componentes que cheguem a um acordo sobre sua **HETEROAVALIAÇÃO GRUPAL-CONSENSUAL (HGC)**, conforme é indicado neste REGISTRO 04.02.
2. Os Componentes do Grupo, mediante reunião ou outra maneira de intercâmbio de opiniões, chegam a um consenso sobre uma nota a ser atribuída ao desempenho do(a) Monitor(a) de seu Grupo, na elaboração do TII.

CURSO _____ 7º SEMESTRE/TURMA _____ GRUPO Nº _____

AUTOAVALIAÇÃO DO(A) MONITOR(A) DE GRUPO: (AUTO)

Nome: _____ Nota: _____ (ex.: 8,5).

HETEROAVALIAÇÃO GRUPAL-CONSENSUAL (HGC), POR ESTRITA PRODUÇÃO, DO(A) MONITOR(A) DE GRUPO PELOS COMPONENTES DO SEU GRUPO:

FICHA DA HETEROAVALIAÇÃO GRUPAL-CONSENSUAL (HGC) DO(A) MONITOR(A) DE GRUPO	
COMPONENTES DO GRUPO:	HGC:
1	7
2	8
3	9
4	10
5	11
6	12

1.3.3 REGISTRO 04.03 – Autoavaliação do(a) Monitor(a) de Turma e Heteroavaliação Grupal-Consensual (HGC) do(a) Monitor(a) de Turma, por estrita produção, pelos Monitores de Grupo

- O(a) Monitor(a) da Turma obtém uma cópia do formulário deste REGISTRO 04.03, preenche os espaços gráficos que dizem respeito à **AUTOAVALIAÇÃO** do seu próprio desempenho na elaboração do TII do seu Grupo e, antes ou depois desta autoavaliação, solicita aos Monitores de Grupo sua **HETEROAVALIAÇÃO GRUPAL-CONSENSUAL (HGC)**, conforme é indicado neste REGISTRO 04.03.
- Os Monitores de Grupo, mediante reunião ou outra maneira de intercâmbio de ajuizamentos, chegam a um consenso sobre uma nota a ser atribuída ao desempenho do(a) Monitor(a) de Turma, na elaboração do TII.

CURSO _____ 7º SEMESTRE/TURMA _____

AUTOAVALIAÇÃO DO(A) MONITOR(A) DE TURMA: (AUTO)

Nome: _____ Nota: _____ (ex.: 8,5).

HETEROAVALIAÇÃO GRUPAL-CONSENSUAL (HGC) DO(A) MONITOR(A) DE TURMA, POR ESTRITA PRODUÇÃO, PELOS MONITORES DE GRUPO:

FICHA DA HETEROAVALIAÇÃO GRUPAL-CONSENSUAL (HGC) DO(A) MONITOR(A) DE TURMA	
MONITORES DE GRUPO:	HGC:
1	7
2	8
3	9
4	10
5	11
6	12

1.4. REGISTRO 05 - AUTOAVALIAÇÃO DO(A) DOCENTE

A partir de uma reflexão sobre o seu próprio desempenho no ensino de determinada(s) disciplina(s) do 7º semestre, o(a) docente se autoavalia, tendo em vista seu **cuidado**, não só com o domínio estudantil dos saberes desta(s) disciplina(s), mas também da “pesquisa quebra-cabeça” do(a) futuro(a) egresso(a) em enxergar um futuro *objeto* ou *posto de trabalho*. Trata-se de um cuidado que *presume observações e/ou atuações dos docentes e dos profissionais do Curso em Barreiras e região*.

CURSO _____ 7º SEMESTRE/TURMA _____ GRUPO Nº _____

() DISCIPLINA PROPEDÊUTICA

() DISCIPLINA NÃO PROPEDÊUTICA

Nome da Disciplina: _____

Nota: _____

JUSTIFICATIVA (opcional):

(Verso =>)

1.5. **REGISTRO 06 - HETEROAVALIAÇÃO GRUPAL-CONSENSUAL (HGC), DO DESEMPENHO DOCENTE**

CURSO _____ 7º SEMESTRE/TURMA _____ GRUPO Nº _____

O(a) **Monitor(a) do Grupo** obtém (dos Autores do seu Grupo) nota *grupal-consensual* atribuída ao desempenho docente, tendo em vista seu **cuidado**, não só com o domínio estudantil dos saberes desta disciplina, mas também com a “pesquisa quebra-cabeça” do(a) futuro(a) egresso(a) em enxergar *objeto* ou *posto de trabalho*. Trata-se de um cuidado que *presume observações e/ou atuações dos(as) docentes e dos(as) profissionais do Curso em Barreiras e região*. [observar que não é citado nome de docente].

() **DISCIPLINA PROPEDÊUTICA**

() **DISCIPLINA NÃO PROPEDÊUTICA**

FICHA DE HETEROAVALIAÇÃO GRUPAL-CONSENSUAL (HGC) DO(A) DOCENTE	
DISCIPLINA:	HGC:
AUTORES DO GRUPO	
1	7
2	8
3	9
4	10
5	11
6	12

JUSTIFICATIVA (opcional):

(Verso =>)

2. PRODUÇÕES DO(A) MONITOR(A) DO GRUPO

2.1 REGISTRO 07: ELABORAÇÃO DE SÍNTESE SOBRE OS TEORES DAS FICHAS QUE PERFAZEM OS REGISTROS 02 E 03.

Cada Monitor(a) de Grupo, mediante cooperação dos Componentes do seu Grupo, obtém os REGISTROS 02 e 03 com os teores neles elaborados e reúne os teores repetidos em uma só elaboração e acresce, a esta elaboração, os teores que não estão repetidos, mas que detenham importância para constar da síntese. [A devida apreciação de tais teores está pressuposta no REGISTRO 04.01, pois os(as) Componentes de cada Grupo precisam ler as fichas de todos(as) os(as) demais para efetuar as solicitadas heteroavaliações. *A falta desta síntese exclui o TII de eventual premiação*].

NOME DO(A) MONITOR(A) _____ GRUPO Nº _____

2.1.1 REGISTRO 07.01: Síntese dos teores do REGISTRO 02 (verso, se necessário):

2.1.2 REGISTRO 07.02: Síntese dos teores do REGISTRO 03 (verso, se necessário):

3. REGISTRO 08 - AUTORES (COMPONENTES) POR GRUPO

CURSO _____ 7º SEMESTRE TURMA _____

MONITOR(A) DE TURMA: _____

GRUPO Nº _____ MONITORIA DO GRUPO	GRUPO Nº _____ MONITORIA DO GRUPO	GRUPO Nº _____ MONITORIA DO GRUPO
Demais Componentes (listar):	Demais Componentes (listar):	Demais Componentes (listar):
1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.
4.	4.	4.
5.	5.	5.
6.	6.	6.
7.	7.	7.
8.	8.	8.
9.	9.	9.
10.	10.	10.

GRUPO Nº _____ MONITORIA DO GRUPO	GRUPO Nº _____ MONITORIA DO GRUPO	GRUPO Nº _____ MONITORIA DO GRUPO
Demais Componentes (listar):	Demais Componentes (listar):	Demais Componentes (listar):
1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.
4.	4.	4.
5.	5.	5.
6.	6.	6.
7.	7.	7.
8.	8.	8.
9.	9.	9.
10.	10.	10.

3.1 REGISTRO 09 – APURAÇÃO DAS NOTAS FINAIS DO TII DA TURMA.

CURSO: _____ 7º SEMESTRE TURMA: _____

O **Monitor de Turma** fará o cálculo da nota final de cada aluno participante do TII. Esta nota resultará de:

- 25% da nota final do TII do Grupo, nota esta atribuída pelos(as) Monitores(as) de Turma e de Grupos;
- 25% da nota dada pela banca de professores ao TII da Turma(*); e 10% pela Coordenação de Curso e;
- 40% da média das notas da autoavaliação e das heteroavaliações pelos(as) Componentes de Grupo e Monitores de Grupo.

GRUPO Nº: _____ AUTORES (COMPONENTES)	NOTA FINAL DO TII GRUPO NOTA (_____) (PESO 25%)	NOTA ATRIBUÍDA PELA COORDENAÇÃO À REVISÃO LITERÁRIA NOTA (_____) (PESO 10%)	NOTA ATRIBUÍDA PELA BANCA AO TII DA TURMA NOTA (_____) (PESO 25%)	NOTA MÉDIA Registros 02 e 03: (Ai + Hg + Hmg)/3 (PESO 40%)	NOTA FINAL DE CONTRIBUIÇÃO DO(A) ESTUDANTE PARA O TII:
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					

AUTOAVALIAÇÃO E HETEROAVALIAÇÃO DO MONITOR DE TURMA	NOTA AUTOAVALIAÇÃO Registro 04.03	NOTA HGC	NOTA BANCA	MÉDIA DAS TRÊS NOTAS
**Monitor(a) de Turma:				
AUTOAVALIAÇÃO E HETEROAVALIAÇÃO DO MONITOR DE GRUPO	NOTA AUTOAVALIAÇÃO	NOTAS		MÉDIA DAS TRÊS NOTAS
Monitor(a) de Grupo:		HGC (04.02)	HMT (04.02.02)	

(*) A criteriosidade de avaliar o **TII de Turma** reside em transparecer *ética e cientificidade*. Ética transparece mediante a *não igualdade* das notas de Autoavaliação e Heteroavaliação dos Componentes de cada Grupo e dos(as) Monitores(as) dos Grupos, notas que devem corresponder aos efetivos e mais aceitos teores dos textos que constam dos REGISTROS 02 e 03 sobre meras oportunidades de aplicação e sobre uso efetivo de saberes do Curso na realidade externa à sala de aula. *Cientificidade*, a rigor saber intersubjetivo, significa que existem realidades as quais se referem aos teores dos REGISTROS 02 e 03. Todo Grupo somente se caracteriza como tal, se contar com o mínimo de três componentes, incluído neste número o(a) pertinente Monitor(a), não cabendo avaliação (nota = 0), se este requisito não estiver contemplado.

(**) Esta linha – Monitor(a) de Turma – é preenchida somente no Grupo nº 1.

[O preenchimento deste **REGISTRO 09** é repetido tantas vezes quantos os Grupos].

3.3 REGISTRO 11 - AUTOAVALIAÇÕES E HETEROAVALIAÇÕES DOS DOCENTES PARA EVENTUAL DEMANDA JUNTO À CPA-FASB

Autoavaliações e Heteroavaliações dos(as) Docentes por Turma –

O(A) Monitor(a) da Turma agrupa as disciplinas, as notas das **AUTOAVALIAÇÕES DOS(AS) DOCENTES E AS HETEROAVALIAÇÕES GRUPAL-CONSENSUAIS (HGCs) PELOS(AS) DISCENTES**. A seguir, calcula as médias finais de avaliação docente sob os nomes das respectivas disciplinas, preenchendo o quadro logo a seguir para atender eventual demanda da CPA FASB, em atendimento as novas diretrizes do SINAES.

CURSO: _____

7º SEMESTRE

TURMA: _____

DISCIPLINAS	NOTAS DE AVALIAÇÃO POR PRODUÇÃO		
	AUTO-	HGC	MÉDIA FINAL
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			

4. INSTRUÇÕES PARA ORGANIZAÇÃO FINAL DO TII DO 7º SEMESTRE

O trabalho final a ser entregue deverá ser organizado conforme ordem abaixo:

TURMA

1. **CAPA GERAL DO TII**
2. **REGISTRO 08** – AUTORES POR GRUPO
3. **REGISTRO 09** – APURAÇÃO DAS NOTAS FINAIS DO TII DA TURMA
4. **REGISTRO 04 - FICHAS DE AUTOAVALIAÇÃO E HETEROAVALIAÇÃO**
 - a. REGISTRO 04.02 – Monitor do Grupo;
 - b. REGISTRO 04.02.02 – Heteroavaliação do Desempenho do Monitor de Grupo pelo Monitor de Turma;
 - c. REGISTRO 04.03 – Monitor de Turma.
5. **REGISTRO 10** - SÉRIE DE NOTAS DE AUTO E HETERO AVALIAÇÃO (este REGISTRO precisa conter o nome de todos os alunos em ordem alfabética)
6. **REGISTRO 11** – AUTOAVALIAÇÕES E HETEROAVALIAÇÕES DOS DOCENTES PARA EVENTUAL DEMANDA JUNTO À CPA FASB
7. **REGISTRO 01** - JUNTADA DAS SÍNTESES ELABORADAS PELOS GRUPOS
8. **REGISTRO 12** - SUGESTÕES DE TURMA PARA APERFEIÇOAMENTO DO TII DO 7º SEMESTRE

GRUPOS(*)

1. **CAPA** (com os componentes do grupo e o número do grupo)
2. **REGISTRO 02 E REGISTRO 03** - FICHAS DE POSSIBILIDADE E DE EFETIVIDADE DE APLICAÇÃO DOS SABERES DE UMA ENTREVISTA COM EGRESSO DO CURSO - organizadas em ordem alfabética pelos componentes dos grupos (é imprescindível que as fichas sejam manuscritas em caligrafia legível).
3. **REGISTRO 07.01 E 07.02** - Síntese dos teores dos REGISTROS 02 e 03.
4. **REGISTRO 07.03** APURAÇÃO DAS MÉDIAS DAS HETEROAVALIAÇÕES
5. **REGISTRO 04 - FICHAS DE AUTOAVALIAÇÃO E HETEROAVALIAÇÃO**
 - a. REGISTRO 04.01 – Componentes do Grupo.
 - b. REGISTRO 04.01.01 – Heteroavaliação do Desempenho dos Componentes do grupo pelo(a) Monitor(a) de Grupo.
6. **REGISTRO 05** - FICHA DE AUTOAVALIAÇÃO DO(A) DOCENTE
7. **REGISTRO 06** - FICHA DE HETEROAVALIAÇÃO DO (A) DOCENTE

(*) Todos e cada um dos grupos, por turma, devem seguir esta sequência de montagem do(s) respectivo(s) TII(s).

ANEXOS

Modelo de Ficha de Avaliação (Banca de Professores)

CURSO:					
SEMESTRE:					
GRUPO Nº					
MEMBROS:					
1. Assinale a opção que melhor descreve a atuação/ postura dos estudantes quanto à apresentação:	Ótimo	Muito Bom	Regular	Insatisfatório	Não atendeu
a) Organização da Apresentação					
b) Clareza quanto às oportunidades de aplicação do saber: (Identificação de Nichos Ocupacionais)					
c) Clareza quanto ao uso efetivo do saber: (Presença do saber)					
d) Cooperação entre os membros para a execução do TII em prol do coletivo educacional					
e) Criatividade					
f) Assiduidade da turma no dia da apresentação					
g) Comportamento Ético quanto às avaliações entre os pares					
h) Sobre o trabalho escrito: Organização e estética do trabalho					
i) Sobre o trabalho escrito: Os registros foram feitos manuscritamente? (Observar os registros 02 e 03)					
<p>2. No que se refere ao objetivo do TII, favor assinalar:</p> <p>Os estudantes visualizaram a natureza da atividade para o desenvolvimento do protagonismo estudantil e do coletivo educacional?</p> <p>() SIM () NÃO () PARCIALMENTE</p> <p>Os estudantes visualizaram possíveis nichos de atuação através da análise da presença/ausência do saber:</p> <p>() SIM () NÃO () PARCIALMENTE</p>					
Parecer final do desempenho do grupo:					
Observações ou sugestões:					
NOTA FINAL DO GRUPO:					